Interreg NEXT România – Republica Moldova
Cofinanțat de Uniunea Europeană

Porțile Culturale din Valea Prutului

BULETIN INFORMATIV #4

IUNIE 2026-OCTOMBRIE 2026



CUPRINS

- **Cultura ne unește, tradiția ne inspiră** - Festivalul Internațional de Muzică și Dans „Hora de la Prut", ediția a VII-a și Târgul Meșterilor Populari și al Producătorilor Locali (Ungheni, 27 august 2026)
- **Patrimoniu fără granițe** - Promovarea Proiectului la Ziua Cooperării Interreg 2026 (Hîncești, 25 septembrie 2026)
- **Voci tinere, ecouri străvechi** - Patrimoniul cultural prin joc și învățare la Iași (12 octombrie 2026)
- **Valea Prutului Mijlociu își conturează viitorul** - Elaborarea Strategiei de valorificare, promovare și integrare a patrimoniului cultural în traseele turistce europene pentru perioada 2027–2033 (Ungheni, 13 octombrie 2026)
- **Infrastructură culturală modernă** - Progresele lucrărilor de eficientizare energetică la Palatul de Cultură din Ungheni și dotările muzeale
- **Ce urmează?** - Calendarul activităților octombrie 2026-februarie 2027
- **Reflecții și perspective:** Lecții învățate și perspective pentru sustenabilitatea cooperării transfrontaliere







Proiect „Porți pentru integrarea durabilă a culturii din Valea Prutului Mijlociu în traseele turistice Europene"
ROMD00219

Programul *Interreg VI-A NEXT* România-Republica Moldova 2021-2027 este finanțat de Uniunea Europeană și cofinanțat de statele participante în Program.

WWW.RO-MD.NET WWW.PRUTART.COM

Interreg NEXT România - Republica Moldova
Cofinanțat de Uniunea Europeană

Porțile Culturale din Valea Prutului

CULTURA NE UNEȘTE, TRADIȚIA NE INSPIRĂ - FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE MUZICĂ ȘI DANS „HORA DE LA PRUT", EDIȚIA A VII-A ȘI TÂRGUL MEȘTERILOR POPULARI ȘI AL PRODUCĂTORILOR LOCALI (UNGHENI, 27 AUGUST 2026)

Pe 27 august 2026, de Ziua Independenței Republicii Moldova, Ungheniul a găzduit cea de-a VII-a ediție a Festivalului Internațional de Muzică și Dans „Hora de la Prut". Ediția Festivalului din acest an a fost organizată de Primăria municipiului Ungheni în cadrul proiectului transfrontalier ROMD00219, alături de Târgul Meșterilor Populari și al Producătorilor Locali.

Evenimentul a reunit peste 500 de participanți implicați direct, dintre care aproximativ 350 de reprezentanți ai ansamblurilor artistice și peste 150 de meșteri populari, artizani și producători locali. Pe scena festivalului au evoluat 12 colective artistice și 12 soliști din Republica Moldova și România.

Parada Portului Popular și atelierele de olărit, cusut al cămășilor cu altiță și țesut al brâielor au adus tradițiile mai aproape de public. Seara s-a încheiat cu recitalul interpreților Ion Paladi și Nicolae Paliț, acompaniați de Formația instrumentală „Rapsozii Ungheniului".

Festivalul a promovat patrimoniul cultural comun și cooperarea dintre comunitățile de pe ambele maluri ale Prutului. Meșteșugurile prezentate se regăsesc și în Strategia 2027–2033, prin Ruta Ceramicii și Ruta Artei Textile și a Portului Tradițional, demonstrând potențialul tradițiilor de a deveni experiențe culturale atractive pentru turiști.











WWW.RO-MD.NET

WWW.PRUTART.COM

PATRIMONIU FĂRĂ GRANIȚE - PROMOVAREA PROIECTULUI LA ZIUA COOPERĂRII INTERREG 2026

(HÎNCEȘTI, 25 SEPTEMBRIE 2026)

Istoria prinde viață atunci când patrimoniul este valorificat, iar cooperarea transformă ideile în rezultate concrete. Acesta a fost mesajul Zilei Cooperării Interreg 2026, desfășurată la Complexul istorico-arhitectural „Manuc Bey" din Hîncești, sub sloganul „Împreună mai puternici pentru comunități fără granițe".

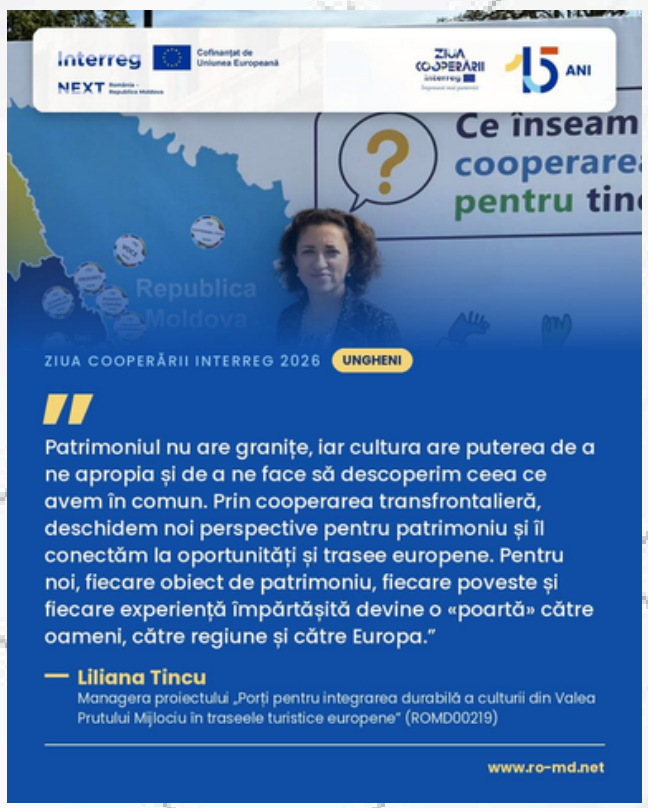
Proiectul ROMD00219, implementat de Primăria municipiului Ungheni în parteneriat cu Primăria municipiului Iași, a fost prezent în zona expozițională dedicată inițiativelor finanțate de Uniunea Europeană. Managera proiectului, Liliana Tincu, a evidențiat rolul patrimoniului cultural în apropierea comunităților și dezvoltarea turismului transfrontalier, iar reprezentanta Primăriei Ungheni, Ina Olearciuc, a vorbit despre importanța parteneriatelor cu orașele înfrățite și societatea civilă.

Tururile ghidate, atelierele de olărit, paradele costumelor populare și spectacolele artistice au demonstrat că patrimoniul poate deveni o experiență vie, accesibilă publicului. Chiar complexul „Manuc Bey", restaurat și valorificat inclusiv prin investiții europene, a ilustrat impactul concret al cooperării transfrontaliere.

Cu un buget de 97 de milioane de euro și 95 de proiecte finanțate, Programul Interreg VI-A NEXT România–Republica Moldova 2021–2027 susține dezvoltarea comunităților de pe ambele maluri ale Prutului. Participarea Ungheniului a reafirmat obiectivul proiectului ROMD00219: transformarea patrimoniului cultural comun într-o punte către noi oportunități turistice și europene.







VOCI TINERE, ECOURI STRĂVECHI - PATRIMONIUL CULTURAL PRIN JOC ȘI ÎNVĂȚARE LA IAȘI

(12 OCTOMBRIE 2026)

Cum descoperă copiii patrimoniul cultural? Prin curiozitate, joacă și aventură! Evenimentul interactiv „Voci tinere, ecouri străvechi: dezvăluind locul de joacă cultural al Văii Prutului Mijlociu”, organizat la Iași în cadrul proiectului transfrontalier ROMD00219, a transformat Muzeul Municipal „Regina Maria” din Iași într-un spațiu al explorării și al descoperirii tradițiilor.

Elevii a două clase de la Școlile Gimnaziale „Titu Maiorescu” și „Carmen Sylva” au pornit într-o „Hartă a comorii”, explorând expozițiile muzeale, jucăriile de altădată și jocurile tradiționale „Hopa sus” și „Baba oarba”. Activitățile interactive și probele de echipă au îmbinat învățarea cu distracția, iar toți participanții au fost recompensați pentru implicare.

Evenimentul a demonstrat că patrimoniul nu trebuie doar admirat, ci și trăit. Prin joc și experiențe adaptate vârstei lor, copiii au descoperit tradițiile într-un mod atractiv, devenind mai aproape de istoria și identitatea culturală a Văii Prutului Mijlociu. Astfel, proiectul ROMD00219 investește nu doar în valorificarea patrimoniului, ci și în formarea unei noi generații de mici exploratori și viitori ambasadori ai culturii.







Interreg NEXT România - Republica Moldova
Cofinanțat de Uniunea Europeană

Porțile Culturale din Valea Prutului

Valea Prutului Mijlociu își conturează viitorul - Elaborarea Strategiei de valorificare, promovare și integrare a patrimoniului cultural în traseele turistce europene pentru perioada 2027–2033 (Ungheni, 13 octombrie 2026)

Cum transformăm tradițiile moștenite din generație în generație în oportunități pentru turism și dezvoltare locală? Un răspuns îl oferă Strategia de valorificare, promovare și integrare a patrimoniului cultural al Văii Prutului Mijlociu în traseele turistice europene pentru perioada 2027–2033, elaborată în cadrul proiectului ROMD00219 în perioada iunie–octombrie 2026.

Strategia a fost construită împreună cu regiunea, prin 5 module tematice, 12 sesiuni de mentorat și peste 186 de participanți din domeniul culturii și turismului de pe ambele maluri ale Prutului. La 13 octombrie 2026, documentul a fost consultat cu reprezentanți ai instituțiilor culturale din Valea Prutului Mijlociu, conturând o viziune comună pentru valorificarea patrimoniului.

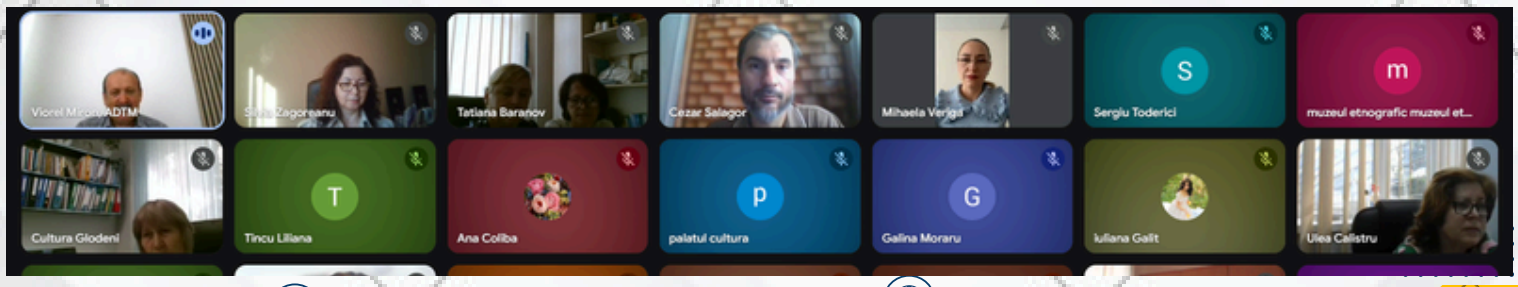
Planul propune conectarea regiunii la patru Rute Culturale ale Consiliului Europei – Ruta Ceramicii, Traseele Transhumanței, Ruta Basmelor Europene și Ruta Patrimoniului Evreiesc – și consolidarea altor șase rute naționale, dedicate tradițiilor, gastronomiei, meșteșugurilor și portului popular.

De la Mărțișor și Cămașa cu altiță până la colindatul în ceată bărbătească și tehnicile tradiționale de realizare a scoarței, patrimoniul devine punctul de plecare pentru noi experiențe turistice și colaborări transfrontaliere.

Miza este clară: tradițiile nu trebuie doar păstrate, ci și valorificate inteligent, pentru a crește vizibilitatea regiunii, a susține meșteșugarii și producătorii locali și a transforma Valea Prutului Mijlociu într-o destinație culturală conectată la Europa.







Interreg NEXT România - Republica Moldova
Cofinanțat de Uniunea Europeană

Porțile Culturale din Valea Prutului

Infrastructură culturală modernă - Progresele lucrărilor de eficientizare energetică la Palatul de Cultură din Ungheni și dotările muzeale

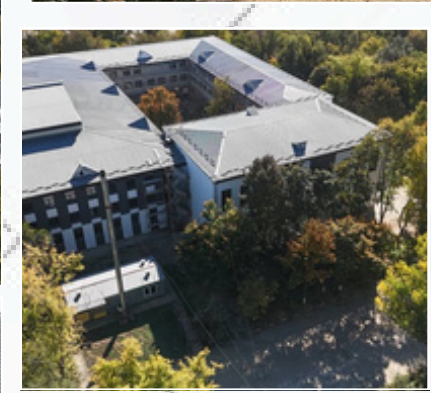
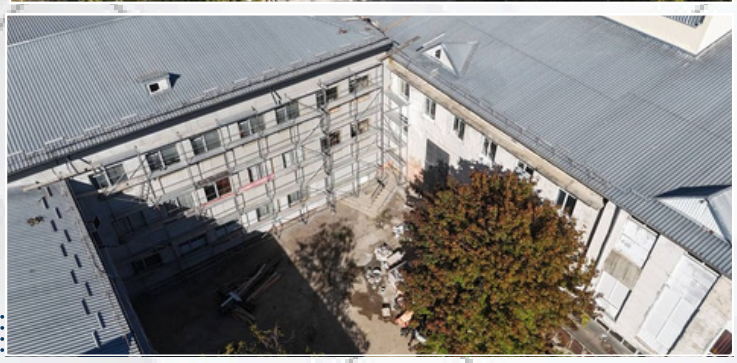
Palatul de Cultură din Ungheni, un reper al vieții culturale locale, trece printr-un amplu proces de reabilitare exterioară. Construit în anul 1987, edificiul beneficiază acum de lucrări de modernizare.

În prezent, partea din spate a clădirii a fost finalizată, iar lucrările continuă la fațada din față și în curtea interioară. Sunt executate lucrări de termoizolare și înlocuire a ferestrelor, menite să îmbunătățească protecția clădirii și eficiența energetică.

Investiția, în valoare de aproximativ 25,9 milioane de lei, este realizată în cadrul proiectului ROMD00219, implementat de Primăria municipiului Ungheni în parteneriat cu Primăria municipiului Iași, cu sprijinul Uniunii Europene prin Programul Interreg VI-A NEXT România–Republica Moldova.

Dincolo de renovarea unui edificiu, proiectul urmărește să ofere condiții mai bune pentru activitățile culturale și să consolideze rolul Palatului drept spațiu de întâlnire, creație și promovare a patrimoniului. Un Palat de Cultură modern înseamnă mai mult decât o clădire renovată: înseamnă un viitor mai bun pentru cultura și comunitatea Ungheniului.




WWW.PRUTART.COM
WWW.RO-MD.NET

Interreg NEXT România - Republica Moldova
Cofinanțat de Uniunea Europeană

Porțile Culturale din Valea Prutului

CE URMEAZĂ? - CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR OCTOMBRIE 2026-FEBRUARIE 2027

PROIECTUL „PORȚI PENTRU INTEGRAREA DURABILĂ A CULTURII DIN VALEA PRUTULUI MIJLOCIU ÎN TRASEELE TURISTICE EUROPENE” (ROMD00219)

⇨Atelierul de conservare a patrimoniului „Rădăcini vii” (Ungheni/Moldova)

Palatul de Cultură din Ungheni va găzdui cel de-al patrulea atelier tematic de conservare a patrimoniului din cadrul proiectului – un spațiu de întâlnire și dialog dedicat valorilor tradiționale care ne definesc identitatea culturală. Intitulat „Rădăcini vii”, atelierul va pune în prim-plan cercetarea, protejarea și transmiterea obiceiurilor, cântecului și dansului popular tradițional. Meșteri populari, folcloriști, muzeografi și instructori artistici de pe ambele maluri ale Prutului se vor reuni pentru a împărtăși experiențe, cunoștințe și practici menite să păstreze vii tradițiile și să le transmită generațiilor viitoare.

⇨ Expoziția „Înțelepciunea tinerilor: Deschizând calea iubirii în integratea turismului cultural al Văii Prutului Mijlociu” (Iași/România)

Expoziție cu elemente care să reflecte rolul tinerilor în patrimoniul cultural.

⇨ Eficientizarea energetică a Palatului de Cultură din Ungheni și modernizarea dotărilor muzeale din Ungheni și Iași.

Activitatea va contribui la crearea unor spații culturale mai confortabile și mai sustenabile, prin îmbunătățirea condițiilor de utilizare a clădirii și echiparea muzeelor cu mobilier, echipamente și soluții moderne pentru conservarea, expunerea și valorificarea patrimoniului cultural.

⇨Buletinul Informativ #5

Următorul număr al Buletinului Informativ va aduce noutăți despre progresul activităților, rezultatele obținute și următoarele etape ale proiectului, contribuind la informarea constantă a publicului și a partenerilor implicați.





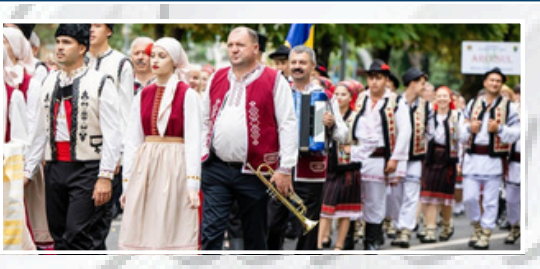
Interreg NEXT România - Republica Moldova
Cofinanțat de Uniunea Europeană

Porțile Culturale din Valea Prutului

REFLECȚII ȘI PERSPECTIVE: LECȚII ÎNVĂȚATE ȘI PERSPECTIVE PENTRU SUSTENABILITATEA COOPERĂRII TRANSFRONTALIERE

- **Tradiția este vie prin oameni.** Festivalul „Hora de la Prut" a demonstrat că Prutul unește comunitățile prin dans, port popular și meșteșuguri autentice.
- **Cooperarea produce rezultate vizibile.** Ziua Cooperării Interreg a evidențiat valoarea proiectelor transfrontaliere și oportunitățile create prin parteneriate europene.
- **Patrimoniul se transmite generațiilor viitoare.** Evenimentul de la Iași a arătat că jocul și învățarea interactivă apropie copiii de tradiții și de identitatea culturală a regiunii.
- **Planificarea participativă construiește viitorul.** Elaborată cu implicarea a peste 150 de participanți, Strategia 2027–2033 conturează direcții concrete pentru conectarea patrimoniului regional la rutele culturale europene.
- **Infrastructura protejează patrimoniul.** Modernizarea Palatului de Cultură din Ungheni contribuie la conservarea edificiului și la crearea unor condiții mai bune pentru desfășurarea activităților culturale.

„Patrimoniul cultural este puntea dintre trecut și viitor, prin care păstrăm vie flacăra identității noastre și ducem valorile Văii Prutului Mijlociu mai departe, pe harta culturală a Europei."












WWW.RO-MD.NET

WWW.PRUTART.COM

Interreg NEXT România - Republica Moldova
Cofinanțat de Uniunea Europeană

Porțile Culturale din Valea Prutului

PORȚI CULTURALE DIN VALEA PRUTULUI



27.08.2026

„Hora de la Prut" – tradițiile care trec Prutul și aduc oamenii împreună

Peste 500 de participanți, sute de artiști și meșteri populari, tradiții vii și o horă care a unit oameni de pe ambele maluri ale Prutului – astfel poate fi descrisă cea de-a VII-a ediție a Festivalului Internațional de Muzică și Dans „Hora de la Prut", desfășurată la 27 august 2026



12.10.2026

Eveniment interactiv - *Voci tinere, ecouri străvechi: dezvăluind locul de joacă cultural al Văii Prutului Mijlociu*

La data de 12 octombrie 2026, la Iași, a avut loc evenimentul - *Voci tinere, ecouri străvechi: dezvăluind locul de joacă cultural al Văii Prutului Mijlociu*, desfășurat în cadrul proiectului „Porți pentru integrarea durabilă a culturii din Valea Prutului Mijlociu în traseele turistice europene"...



13.10.2026

Valea Prutului Mijlociu își conturează Strategia de integrare a patrimoniului cultural în Rutele Culturale Europene

Patrimoniul cultural de pe ambele maluri ale Prutului poate deveni o punte către Europa, prin trasee turistice care conectează tradițiile, monumentele istorice și comunitățile locale. *Strategia de valorificare...*

Acest material a fost produs cu sprijinul Uniunii Europene.

Conținutul acestui material intră în responsabilitatea Primăriei municipiului Ungheni și nu reflectă în mod necesar poziția oficială a Uniunii Europene sau a structurilor de management ale Programului Interreg VI-A Next România-Republica Moldova 2021-2027.

Programul Interreg VI-A NEXT România–Republica Moldova 2021 - 2027 este finanțat de Uniunea Europeană și cofinanțat de statele participante în Program.

Buget Proiect ROMD00219: 1.665.183,03 EUR
Grant UE: 1.498.664,77 EUR

WWW.RO-MD.NET

WWW.PRUTART.COM